



GEWÄCHSE

ANNE CARNEIN
MARTINA GEIST

Vernissage

Freitag, 03. Mai 2024,
20 Uhr, Stadtgalerie Markdorf
Einführung: Dr. Andreas
Gabelmann, Kunsthistoriker
Musik: Christian Schenk,
Daniela und Martin Weiss

Führung

Sonntag, 26. Mai 2024,
11 Uhr, mit Anne Carnein
Sonntag, 16. Juni 2024,
11 Uhr, mit Martina Geist

Öffnungszeiten

Mi 15–17 Uhr
Do 10–13 Uhr
Fr 15–17 Uhr
Sa 10–13 Uhr
So 13–16 Uhr
Christi Himmelfahrt und
Fronleichnam geschlossen.
Eintritt frei

Weitere Ausstellungs- termine 2024

05.07.–30.08. Emil Kiess
13.09.–25.10. Paul Schwer



Stadtgalerie Markdorf
88677 Markdorf
Ulrichstraße 5
Tel. 07544 741360
www.kunstverein-markdorf.de



Abonnieren Sie unseren
E-Mail Newsletter und
folgen Sie uns
auf Instagram 

Fotos: Anne Carnein, Frank Kleinbach

GEWÄCHSE



STADTGALERIE



3. Mai – 28. Juni 2024 – Markdorf

Gestaltung: Mark Jones



MARTINA GEIST

1961 in Stuttgart geboren, studierte an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, der Universität Stuttgart und an der Universität für angewandte Kunst Wien. Ihre künstlerische Arbeit wurde durch Preise und Stipendien gewürdigt: 1987 DAAD Stipendium Wien, 1989 Ersten Preis „Linolschnitt heute“, Bietigheim-Bissingen, 1992 Stipendium Kunststiftung Baden-Württemberg, 1995 Stipendium für die Cité Internationale des Arts Paris (Auswahl). Zahlreiche Ausstellungen; lebt und arbeitet in Stuttgart und Ostfildern.

„Pflanzenfragmente wie Zweige, Äste, Blätter – deren Formen scharfkantig und klar in die Holzplatte eingeschnitten wurden zu symbolhaften Zeichen, deren ernste Schönheit vor neutralem Hintergrund erst richtig zur Geltung kommt und ihnen einen überzeitlichen, immer gültigen Ausdruck verleiht. In ihrem Interesse an Reduktion und Einfachheit gelingt es Martina Geist gleichsam schnörkellos und klar das Wesen der Dinge zu erfassen.“ *Kristina Hoge*

www.martina-geist.de



ANNE CARNEIN

1982 in Rostock geboren / 2007-2012 Studium der Freien Kunst/Bildhauerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe bei Prof. Stephan Balkenhol, Meisterschülerjahr im Anschluss / Artist in Residence Programme in den USA sowie in Deutschland / 2022 und 2023 Vertretungsprofessur für Skulptur am Union College, Schenectady NY (USA) / Anne Carneins Arbeiten wurden im Jahr 2023 in New York City, Taiwan, Ulm und im Württembergischen Allgäu ausgestellt.

Die Künstlerin lebt und arbeitet im Württembergischen Allgäu.

Die ausgestellten Pflanzen und Pilze bestehen aus Stoff, Garn und einem „Skelett“ aus Draht. Die Formen und Farben hat die Künstlerin aus verschiedensten Stoffen und einer Farbpalette von Garnen modelliert. Ein wesentlicher Teil der Objekte ist die Wurzel – im eigentlichen, wie im übertragenen Wortsinn.

„Die Balance zwischen dem Oberirdischen – uns sichtbaren – und dem Unterirdischen – uns verborgenen Teil – zu halten, ist mir sehr wichtig.“, so Anne Carnein. Während wir das Wurzelwerk in der Natur nur sehr selten zu Gesicht bekommen, präsentieren sich diese Wurzeln als ganz selbstverständlicher Teil ihrer Objekte.

Instagram: [@annecarneinstudio](https://www.instagram.com/annecarneinstudio)

